***UPPGIFTER; ANIMATE (för inlämning)***

*De 12 animationsprinciperna utarbetades av Walt Disney under 30- och 40-talet. Principerna används i första hand när man animerar tecknade filmer. Det är dock även viktiga i mer realistisk animation, eftersom de handlar om hur animationen kommunicerar med sin publik. I följande uppgifter ska du visa att du förstått några av principerna:*

**UPPGIFT:   
Titta på filmen:** [**12 principles of Animation**](https://www.youtube.com/watch?v=uDqjIdI4bF4)

*Nu ska du göra en animation där minst tre av principerna ingår. Några exempel på dem ni jobbat med är: squash and stretch, timing and spacing och animating arcs. Animationen ska vara färglagd!*

*När du är klar, svara på följande frågor:*

1. *Vilka tre principer har du fokuserat på?*
2. *Vad har gått bra?*
3. *Vad har gått mindre bra?*
4. *Tycker du att övningsuppgifterna varit lätta att följa eller kunde jag ha gjort något bättre? Vad, i så fall?*

Lägg över din film på din site. Glöm inte att spara filmen som en swf.fil.