**Bedömningsmall Parafraser - Fotografier**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| E | C | A |
| Eleven fotograferar och skriver ut eller kopierar bilder **i samråd** med handledare. Bilderna är av **tillfredsställande** teknisk kvalitet. Eleven motiverar **översiktligt** de val som har gjorts för att uppnå kvaliteten | Eleven fotograferar och skriver ut eller kopierar bilder **efter samråd** med handledare. Bilderna är av **god** teknisk **och tillfredsställande estetisk** kvalitet. Eleven motiverar **utförligt** de val som har gjorts för att uppnå kvaliteten.  | Eleven fotograferar och skriver ut eller kopierar bilder **efter samråd** med handledare. Bilderna är av **jämn och** **god** teknisk **och estetisk** kvalitet **samt har ett personligt uttryck**. Eleven motiverar **utförligt och nyanserat** de val som har gjorts för att uppnå kvaliteten.. |
| I arbetet använder eleven **med viss säkerhet** ljussättning, komposition och fotografisk teknik för att åstadkomma visuella effekter. | I arbetet använder eleven **med viss säkerhet** ljussättning, komposition och fotografisk teknik för att åstadkomma visuella effekter. | I arbetet använder eleven **med säkerhet och med variation** ljussättning, komposition och fotografisk teknik för att åstadkomma visuella effekter. |
| Eleven diskuterar **översiktligt** på vilket sätt de egna bilderna förmedlar känslor, tankar, idéer och budskap. | Eleven diskuterar **utförligt** på vilket sätt de egna bilderna förmedlar känslor, tankar, idéer och budskap. | Eleven diskuterar **utförligt och nyanserat** på vilket sätt de egna bilderna förmedlar känslor, tankar, idéer och budskap |
| Eleven avläser och tolkar **någon** fotografisk bild samt resonerar **översiktligt** om vad bilden uttrycker. I tolkningen och resonemanget använder eleven **med viss säkerhet** **enkla** begrepp | Eleven avläser och tolkar **några olika typer av** fotografiska bilder samt resonerar **utförligt** om vad bilderna uttrycker. I tolkningen och resonemanget använder eleven **med viss säkerhet** **avancerade** begrepp. | Eleven avläser och tolkar **flera olika typer av** fotografiska bilder samt resonerar **utförligt och nyanserat** om vad bilderna uttrycker. I tolkningen och resonemanget använder eleven **med säkerhet avancerade** begrepp. |
| Eleven redogör **översiktligt,** utifrån bildexempel, för skillnader mellan **några** olika genrer. | Eleven redogör **utförligt**, utifrån bildexempel, för skillnader mellan **några** olika genrer. | Eleven redogör **utförligt och nyanserat**, utifrån bildexempel, för skillnader mellan **flera** olika genrer, även ur ett historiskt perspektiv. |