**Punkter du kan fundera på när du tittar på bilderna om komposition:**

* Förstärker kompositionen bilden? Dvs gör kompositionen bilden t ex mer harmonisk/disharmonisk, skapar den djup, fartkänsla etc?
* Har man använt sig av linjer, ytor, färger, gråskala, strukturer, kontraster för att bygga upp kompositionen?
* Vilket format har kompositionen (rektangel, kvadrat etc). påverkar det bilden negativt/positivt?
* Ligger horisonten högt/lågt? Påverkar detta intrycket?
* Används vertikaler som skapar en rörelse uppåt/nedåt i bilden?
* Används korskomposition?
* Var i bilden fastnar din blick? Varför fastnar din blick just där? Har fotografen lyckats med att fånga din blick där fotografen vill ha fokus?
* Hur skapas djup i bilden? (ex. centralperspektivet)
* Finns tillräckligt med rörelseutrymme framför motivet (om detta befinner sig i rörelse)?
* Har fotografen tänkt på det som finns runtom motivet. Finns tillräckligt med luft runt om?
* Har fotografen använt sig av någon annorlunda eller intressant vinkel?
* Har fotografen använt sig av spännande kontraster i sin komposition?
* Var har fotografen placerat huvudmotiven? Har fotografen tänkt på tredjedelsregeln?